

参加  
無料

ピース 又吉直樹氏 芥川賞受賞作『火花』誕生の立役者が語る！

# 文芸編集者の仕事 『火花』

ができるまで  
**10月1日(日)**  
14:00～15:30 (13:30 開場)

## ～講師～ 浅井茉莉子氏

一冊の本が出来上がるまでの間に、文芸編集者がどのように関わっているのかについては、あまり知られていないことだと思います。

『サザエさん』に登場するノリスケさんのように、作家の原稿をひたすら待っているというイメージが強いのではないでしょうか。

文芸編集者が、日々何をされていて、作家とどのように付き合い原稿をいただいているのか、またその原稿がどうやって本として刊行されるのかについて、『火花』が刊行されるまでを例にお話ししたいと思います。

### 講師プロフィール

浅井茉莉子(あさいまりこ)。文芸編集者。

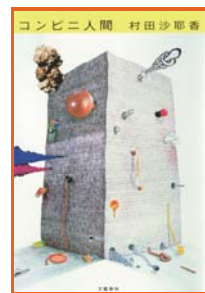
1984年北海道生まれ、早稲田大学第一文学部卒。2006年株式会社文芸春秋入社。2013年、文芸誌「文学界」の編集者となる。

お笑い芸人「ピース」又吉直樹(またよし・なおき)氏に小説執筆を依頼し、処女作である小説『火花』が世に出る立役者となった。『火花』は第153回芥川賞を受賞し、240万部と異例の大ヒットを記録した。

第155回芥川賞を受賞した村田沙耶香(むらた・さやか)氏の小説『コンビニ人間』も担当した。



又吉直樹 著『火花』  
文芸春秋



村田沙耶香 著『コンビニ人間』  
文芸春秋

会場	静岡県立大学 大講堂 (静岡市駿河区谷田 52-1 公共交通機関でお越しください。)		
対象	どなたでも	定員	600人 (要事前申込・先着順)
申込	①電話 054-262-1246 ②FAX 054-264-4268 ③メール webmaster@tosyokan.pref.shizuoka.jp (当館からの返信が受信できるように設定をお願いします。) ④静岡県立中央図書館ウェブサイト (受付フォーム) ※講演会名、お名前、電話番号をお知らせください。		
主催：静岡県教育委員会 / 共催：静岡県立大学 / 後援：静岡県図書館協会 静岡県書店商業組合			

※県立中央図書館本館は、施設の安全対策のため現在臨時休館中ですが、このイベントは予定どおり開催いたします。

調べる・考える・解決する  
静岡県立中央図書館

